

Мастер-класс для педагогов - Модель социокультурной деятельности «Русские праздники круглый год»

Воспитатель Рубцова С. В.

Цели и задачи:

- Познакомить педагогов с праздниками русской народной культуры;
- Пробудить у педагогов интерес к народным праздникам;
- Развивать познавательный интерес, творческое, логическое и образное мышление у участников мастер-класса;
- Передать опыт работы педагогического коллектива МБ ДОУ «Детский сад №158» по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Материал: Надпись: «Круглый год полно забот, но есть праздников черёд». Выставка пособий и материалов для детей дошкольного возраста по декоративно-прикладному искусству, русскому народному костюму, атрибуты к народным праздникам. Буклеты («Модель социокультурной деятельности «Русские праздники круглый год», «Масленичный календарь», «Совет по изготовлению чучела Масленицы», «Как испечь жаворонка»), берёза, украшенная пасхальными яичками, берёзовые листочки на ленточек для надписи пожеланий участниками, Русский народный календарь в виде круга, Масленичный календарь, дидактический материал к проекту «Пасхальное яичко», покрывало для игры «Покров», каша в горшочках с одноразовыми ложечками, стол, накрытый для чаепития, выпечка в виде жаворонков, платки в народном стиле, народные инструменты, кукла Кузьма.

Ход праздника:

Перед началом мастер-класса участников приветствуют словами:

1.Пожалуйста, гости дорогие, пожалуйста!

Веселья вам, да радости!

Давно мы вас поджидаем,

Праздник без вас не начинаем!

У нас для каждого найдётся и словечко, и местечко! (русский поклон)

2.Проходите, проходите,

Проходите вас прошу,

Что-то будет не по нраву,

Извиненья попрошу.

3.Дорогих гостей встречаем,

Не стесняемся сказать,

Чтём традиции народа,

Будет что нам показать.

В ходе приветствия выходят все ведущие мастер-класса в русских народных костюмах:

Добрый день вам, гости дорогие!

Гости званые, гости желанные.

Добро пожаловать в наш высокий терем,

В чистую светлицу – гулять и веселиться!

Эй честной народ, у ворот не стой!
Ты не спи на пути, просим в гости зайти!
Внимание! Внимание!
Сегодня здесь гуляние.
Ждут вас игры, смех и шутки,
Не усидите ни минутки.
Собирайся, народ, сегодня вас много чудесного ждёт!

Ведущая:

- Сегодня мы вас приветствуем на мастер-классе «Модель социокультурной деятельности «Русские праздники круглый год». Свои чудеса вам представят мастерицы нашего детского сада:

Хочу вам представить ещё одних мастериц, которые поделятся своим опытом работы. Это творческий коллектив центра традиционной русской культуры «Параскева Пятница» под руководством директора Павловской Елены Анатольевны.

Ведущая озвучивает цели и задачи мастер-класса, которые представлены на экране.

- Чем дальше в будущее смотрим, тем больше прошлым дорожим,
И в старом красоту находим, хоть новому принадлежим!

Россия – мать! Тебе хвала! В веках ты видела немало,
Когда б ты говорить могла, то многое бы рассказала!

С давних пор солнечный круг является зримым символом времени, колесо которого катится с востока на запад. В народном сознании сложился устойчивый образ года, как круга. Мы и сегодня говорим: «Круглый год». Каждый народный праздник имеет особую эмоциональную окраску и неповторимый душевный настрой. Он связан с определённым моментом в круговороте года.

Издревле человек строил свою жизнь в соответствии со сменой времён года, и народный календарь - живое отражение этой жизни. Он складывался веками и включал все наблюдения человека за природой. Когда на Русь пришло христианство, оно слилось с традиционной культурой и духовно обогатило её. Древний календарь складывался из обрядов, которые были основным содержанием народных праздников, в них неразрывно сливались крестьянский труд и поклонение природе. Поэзия труда и сила природы славились и воспевались в песнях и сказках, сопровождающих эти обряды.

Немногие песни и сказки народных праздников и обрядов дошли до наших дней, но даже по тем образцам, которые удалось собрать, можно судить об их эстетической и познавательной ценности.

Годовой круг традиционных русских праздников – неотъемлемая часть приобщения детей к традициям русской старины.

Наш педагогический коллектив разработал проект «Модель социокультурной деятельности «Русские праздники круглый год», которая включает цикл мероприятий, проведение которых предполагается на базе нашего ДОО в соответствии с традиционным земледельческим календарём. В буклетах вы сможете ознакомиться с паспортом проекта. Данная модель позволяет сформировать у детей дошкольного возраста устойчивый интерес к русской

народной культуре в процессе ознакомления с календарными праздниками. Народный праздник – веками отработанный способ единения людей в коллективном сопереживании события.

Круглый год полно забот, но есть праздников черёд.

Как всё было мы не скажем,

А сегодня вам покажем.

На мастер-классе мы покажем самые яркие моменты работы наших педагогов по народной культуре в течение года.

На дворе весна, приближается лето. Предоставляю слово нашим гостям!

(«Параскева Пятница» в народном стиле рассказывают и показывают народные праздники весенне-летнего периода года).

Мастерица 1:

Осень, осень, в гости просим,

С обильными хлебами, с высокими снопами,

С листопадом и дождём, с перелётным журавлём.

Из всего цикла осенних народных праздников мы выбрали Покров и Кузьминки.

При составлении сценариев сохраняем основные традиционные элементы осенних обрядов: проводы осени; окончание полевых работ и сбора урожая, чествование тружеников; демонстрация рукоделий; исполнение песен, плясок, поговорок, пословиц, соответствующих содержанию осеннего календарного цикла.

ПОКРОВ

14 октября Покров Пресвятой Богородицы широко отмечался не только в церковных богослужениях, но и в народе. Как ребёнку дошкольного возраста объяснить смысл и историю православного праздника? Наиболее доступной формой считаем сказку. Предлагаю вашему вниманию авторскую сказку от учителя-логопеда Валентины Алексеевны Цветковой.

Мастерица 2:

Вот Покров-батюшка в двери стучит. Готовы вы люди добрые, меня встречать, весь урожай собрали? Светятся ли ваши сердца радостью, глаза добротой, а дела мудростью и милосердием. А малые детки просят: «Бабушка, бабушка, расскажи про Покров!»

СКАЗКА

И вам мои детушки я кашу сварила из золотого пшена, солнечной тыквы и подсолнечного маслица, добавила сахарку. Матушка, Тамара-свет-Владимировна (обращение к заведующей детского сада), отведай каши. Позволь детушек покормить.

Заведующая «Хороша кашка, ешьте детушки, да приговаривайте: «Покров Покров, я всегда здоров!»

Кашу поели, давайте поиграем. Вы мои детушки, послушные, добрые, сильные, знаете, что в непогоду надо убежать под покров.

Игра «Покров»

Будем на солнышке играть, как воробушки летать, как сороки трещать, а как дождь со снегом упадёт бегите под покров. Не промокнем, не простынем.

Вместе скажем непогоде: «Покров, Покров, я всегда здоров!»

Как на батюшку-Покров

Ждали много снега,
Наплясались, наигрались,
Вот была потеха!

С Покрова начинается пора свадеб. Юные невесты, покидая родительский дом, вспоминают, как им жилось счастливо и беззаботно с родной матушкой.

Предлагаю вам посмотреть фрагмент танцевальной композиции «Матушка» в совместном исполнении девочек подготовительной группы и педагогов.

Танец «Матушка» – видео-фрагмент

Кузьминки

Последний осенний фольклорно-обрядовый праздник - Кузьминки. По народному календарю отмечают 14 ноября. Говорили: «Кузьминки—по осени поминки».

Называется праздник – Кузьминки в честь братьев Кузьмы и Демьяна. Братья были кузнецами и врачевателями. Русский народ считал их покровителями всех кузнецов и женщин-рукодельниц. Конечно же, Кузьминки не обходятся без русской народной песни «Во кузнеце». Дети любят эту песню. Давайте и мы исполним эту песню в оркестре с музыкальными инструментами. Наша Ирина Ивановна учит подыгрывать на ложках, ритмических палочках, называются КЛАВЕСЫ, копытцах, молоточках.

Песня «Во кузнеце»

На празднике мы устраиваем выставку «Моё рукоделие», на которой представляют свои работы родители и педагоги. Посмотрите на эти фотографии. Дети знакомятся с разными видами женского рукоделия: и шитьё, и вязание, и вышивание.

Ещё одним из видов женского рукоделия является изготовление тряпичных кукол. Есть кукла и для этого праздника - чучело Кузьмы. Её делали так: набивали соломой штаны и рубаху, приделывали голову, опоясывали чучело кушаком и садили на самое почётное место. На посиделках девушки играли в игру «Кузьма выбирает невесту». Поиграем и мы.

Игра с Кузьмой. Встанем в круг, будем передавать Кузьму из рук в руки по кругу под музыку, на ком музыка закончится, та и невеста сегодня, пусть потанцует вместе с Кузей.

После завершения праздника чучело выносили из дома, раздевали, раздергивали по соломинке и сжигали солому.

Вот так наши с вами предки веселились после трудной работы. «Кто хорошо работает тот и веселиться умеет»,- говорили в народе.

Мастерица 3:

Время быстро пролетело,

Всё к зиме уже готово.

А на праздничном календаре Рождество Христово!

Песня с колокольчиками «Рождество»

- Рождество на Руси всегда праздновалось весело и радостно. Украшали всей семьёй ёлочку рождественской звездой, яркими игрушками, сладостями, орехами. 6 января заканчивался Рождественский Пост, никто не садился за стол до первой звезды. Первая звезда возвещала о рождении младенца – Иисуса Христа.

Для ознакомления детей с таинством рождественской ночи мы используем Вертеп, и предлагаем родителям почитать библейские истории для детей. Родители – наши активные помощники. Ежегодно в группы прилетают ангелы, которые мы изготавливаем вместе с детьми и родителями. На Рождество было принято ходить по домам и петь колядки – обрядовые песни с пожеланиями богатства, доброго здоровья, хорошего урожая.

Песня «Ой, колёда»

Каждая семья ждала прихода колядующих. Гостей приглашали в дом, где разыгрывалось настоящее представление, главной героиней которого была коза – символ плодородия и благополучия семьи.

Видео фрагмент драматизации с участием детей «Коза»

Ритуальная смерть и оживление козы символизировали окончание старого года и приход нового.

А ещё одной традицией святочных вечеров было гадание.

Гадай, девица, гадай, да судьбу свою узнай!

С кем петь, с кем плясать, с кем игры играть!

Гадание:

Участники гадания вытаскивают из горшочка предметы. Кому что попадётся.

Горшочек с вершочек,

Скажи нам дружочек,

Что сбудется, что станется?

Плохое пусть останется.

- Нитка! – Далеко расстилается, ждёт тебя дорога, путешествие.

-Лента! – в доме достаток и благополучие!

- Конфетка! – вытащишь конфетку – сладко будет деткам!

- Монетка! – жить будешь богато!

- Деревянная щепка! – к крепкому здоровью!

- Пуговица – кому попадётся – обновой обернётся!

Всем людям желаем добра, золота и серебра!

Пышных пиров, медовых блинов.

Чтоб здоровы были, много лет жили!

Мастерица 5:

Эй, веселей собирайся, народ!

Нынче Масленица в гости идёт.

Спешите, спешите,

Друзей с собой прихватите!

Масленица – весенний праздник годового круга традиционных праздников, отмечаемых в нашем детском саду. Каждый год, когда заканчивается зима и подходит время долгожданной весны, на Руси устраивались народные гуляния. Они продолжались целую неделю, и назывался этот праздник Масленица. Он отличался обилием блинов и разгульным весельем.

В нашем детском саду этот праздник стал традиционным для всех: для детей и взрослых. В праздничные дни тема Масленицы пронизывает всю жизнь детей в детском саду, проходит через разные виды деятельности. В масленичную неделю наши воспитанники знакомятся с играми, забавами, обрядами Масленицы. Об особенностях каждого дня Масленицы детям позволяет узнать

«Масленичный календарь». Один из таких календарей мы сопроводили репродукциями картин известного русского художника Кустодиева. Активными помощниками в проведении праздника являются родители наших воспитанников. Они не просто зрители и наблюдатели, они певцы, танцоры, артисты, участники игр, забав, фото и видео корреспонденты, добрые советчики.

Любимым занятием детей на праздниках является исполнение частушек. Масленица тоже не обходится без этих озорных песенок. (Мастерицы исполняют масленичные частушки)

Главным символом Масленицы является блин. Блин – знак солнца, символ богатства. Поэтому в масленичную неделю все старались съесть как можно больше блинов, чтобы быть здоровым. Вот и мы с вами сегодня напечём блинов, поиграем с блинами.

Игра-соревнование «Пронеси блин на сковородке».

Что за праздник без русской песни? Все народные праздники мы всегда заканчиваем русской пляской «Барыня». Приглашаю всех в круг.

Раздайся, народ, меня пляска берёт!

Пойду попляшу и народ приглашу!

Русская пляска «Барыня».

Праздник должен пройти так, чтобы возникло желание участвовать в нём вновь и вновь.

На память о празднике «Масленица» я вам дарю памятки по изготовлению чучела Масленицы, забавный рецепт вкусных, ароматных блинов и масленичный календарик.

Мастерица 6.

После долгого поста

Пасха начинается,

Красим яйца, куличи,

Плотно объедаемся.

Из страны далекой ласточки летят,

Весело щебечут, людям говорят:

« Люди, пробудитесь, к нам весна пришла

А с весной и Пасха радость принесла!»

Раньше говорили: « Пришла Пасха – травка муравка со сна поднялась, птица – за гнездо взялась», да и мы, чтобы не отставать проект вырастили «Пасхальным яичком» назвали.

Традиционные пасхальные яйца – это не просто пицца. Пасхальное яйцо (крашенка, писанка, крапанка) - это символ Пасхи, это пожелание здоровья и благоденствия, это оберег, это атрибут игр и забав, это дар.

Наш проект – проект «Пасхальное яичко». Эту тему мы выбрали неслучайно – приближался праздник Пасхи и мы решили с детьми более подробно изучить пасхальные традиции.

В рамках тематической недели нами был осуществлен краткосрочный проект «Пасхальное яичко». К участию в проекте были привлечены родители и специалисты.

В проекте были задействованы разнообразные образовательные области.

Цель проекта: расширить представления детей о традициях и обычаях народов России.

Задачи проекта:

- Повысить интерес детей к обычаям и традициям, которые зародились много веков назад.
- Познакомить детей с историей возникновения праздника Пасхи, расширить элементы знаний.
Познакомить с традиционной кухней Православного праздника.
- Развивать музыкальную культуру.
- Воспитывать интерес к народному творчеству.
- Обогащать словарный запас.
- Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей.

Методическое оснащение проекта:

- Нами были разработаны презентации на тему « Пасха – светлый праздник», «День Светлой Пасхи».
- Подобраны и составлены картотеки народных подвижных игр и игр – забав с яйцами
- Созданы альбомы для рассматривания « День святой Пасхи», « Традиции и обычаи проведения праздника Пасхи»
- Подобраны и составлены альбомы пасхальных раскрасок.
- Также подобрана серия картин разных художников, связанных с Пасхальным праздником.
- Разработаны речевые игры, « Маленький фантазер», «Начинающий писатель».
- Нами было также создано пособие с набором дидактических игр. Пособие представляет собой набор дидактических игр, знакомящих детей с яйцами – писанками.
- Для родителей оформлена ширма «Чудо – писанки».

Итогом реализации проекта стал мастер – класс на тему «Пасхальное яичко», в котором приняли участие не только дети, но и их родители. Была проведена большая подготовка: разучена с детьми драматизация сказки «Путешествие яйца», подобран видеоматериал (слайды росписи пасхальных яиц), совместные игры и хороводы. А также проведен совместный праздник «Пасхи» с участием всех специалистов.

Перед Пасхой за неделю отмечалось Вербное Воскресенье. С давних времен существовало поверье, вербная веточка может передавать здоровье, силу, красоту всем кого она касается.

А с пасхальным яичком благие пожелания в дом приходят. И я сегодня приготовила для вас сюрприз: яички с пожеланиями, да вербные веточки. Вот сейчас коснусь вас вербной веточкой и передам всем вам здоровье, красоту, да и любви нашей кусочек, а еще яичко подарю с пожеланиями для вас.

Верба, верба, верба хлест. Верба хлест бьет до слез.

Верба синя бьет не сильно. Верба красна бьет напрасно.

Верба бела бьет за дело. Верба хлест бьет до слез.

Ведущая:

Круг наш замыкается,
Год наш завершается.
К нам жаворонки летят,
О себе напомнить хотят

Мастерица 7.

22-23 марта в день весеннего равноденствия празднуется на Руси праздник «Сороки». В русском народе существовала вера в то, что в этот день, в день Сорока мучеников, из тёплых стран прилетают сорок разных птиц, и первая из них – полевой жаворонок. В этот день зима кончается, весна начинается, день с ночью равняется.

Видео-презентация «День равноденствия».

На Жаворонки обычно пекли «жаворонков» с распростертыми крылышками, как бы летящих. Печенье раздавали детям со словами «Жаворонки прилетели, на головку сели» - тем самым благословляя детей.

Мастерица выносит поднос с выпечкой в виде жаворонков:

«Жаворонки, прилетите,
Студёну зиму унесите,
Теплу весну принесите:,
Зима нам надоела,
Весь хлеб у нас поела!»

Ой вы, жавороночки, жавороночки!

Летите в поле, несите здоровье:

Первое – коровье,
Второе – овечье,
Третье – человечье!

Ведущая:

Наш праздник подошёл к концу,
Веселье не кончается.

Я верю, что ещё не раз

Мы с вами повстречаемся.

Рефлексия «Берёза впечатлений»:

В заключении мы хотим вас попросить выразить свои впечатления и на берёзовых листьях написать свои отзывы и пожелания о нашем мероприятии.

Берёза – дерево счастья оберег от бед. Привяжите свои пожелания и впечатления на нашу берёзу.

Красны девицы к берёзе подойдите,

Пожелания свои привяжите.

Мастерица 1: Веселье наше продолжаем, Всех вас к чаю приглашаем.

Мастерица 2: С чая лиха не бывает!

Так в народе говорят.

Чай – здоровье, всякий знает, пей хоть пять часов подряд.

Все хором: А теперь, народ честной, проходи к столу, не стой!

(Угощение булочками «Жаворонки»).